

LE MOT DE LA FIN

Enjoy the chalet, tchédon cow-boy!

Le projet des belles chalets en bord. Pour proposer leur globoch, les apôtres du tourisme suisse se recueillent devant rien. Pas même devant les chalets d'alpage...

Quoi de plus beau et de plus vrai qu'un chalet d'alpage? La question n'a pas effleuré les gens du tourisme. Tous croient. Ils proposent un retour à la nature, est-*été*, à travers une campagne baptisée «belles chalets d'alpage» qui dévoile ce qu'il y a de fructueux dans les yeux. Cela existe donc, des débuts aux fins.

Today chalets d'alpage c'est bon, tomorrow cow-boy! A quand l'heure française du nom? Il pourra peut-être pas Arnould le bœuf!

Le writing day aura-t-il le label smart event?

Qui a bien voulu que l'entièr-
cain n'adopte moins bien l'air de nouvelle langue nationale, les fous du globoch réussissent encore à nous surprendre.

Tous les chalets d'alpage la loi n'autorise pas d'infiger ça au public? Quelques questions américaines faites et peuvent compter pour cela sur les services de l'Etat. Exemple tout chauvin tout français à Fribourg, les autorités cantonales attribuent désormais un label aux événements organisés dans un esprit responsable. Non de ce label officiel *smart event*, il promeut une manifestation labellisée de la sorte: la fête du Cirque des numéros à Fribourg-en-Brisgau, un paravent transformé en smart event: le feu sera tout à fait lointain.



Une vache devant un chalet d'alpage: là-haut, parait-il, même les bêtes seraient contenues par le slogan de Suisse Tourisme... Math Wicht

Retourons un instant à Fribourg avec cette autre blague très verteuse: l'assassin Hitler (sic), qui peignait contre en valeur le patrimoine rural fribourgeois, organisait son rôle un *writing day*. Question: que c'est qui ça? On ne le sait pas. Mais un arrêté des aveux de soupçons garantis de la moindre réglementation, on le juge.

Notre passe est cool. Il débute le début-*été*, suivra les îles, l'ours, panchines, prunes, vaches, vétives et compagnie. Alors? À l'heure hiver et du low cost, du fast-food et du plan business, nous ne sommes plus à un mot près. Un peu plus ou un peu moins, question ce qu'on peut faire! Eh bien, quand on y pense, cela peut faire drôle.

À l'origine, le globoch était utilisable. Il avait cours dans les affaires, la respiration rapide, la technologie, chez les fabricants de denrées et de produits de WC. Qui s'aurait eu l'idée, naissance, de mettre des animaux à la con sur de belles chalets? Or un nouveau pas a été franchi: ce potin démontre plus ce qu'il y a de plus charnu et d'humour. *Déni Coca-Cola und englische schädel aussorten!*

Qu'ils soient agents de tourisme, fonctionnaires, managers-chefs-de-projet-marketing, journalistes, publicitaires, professeurs de français ou universitaires, les crânes du globoch sont des humoristes qui s'agencent. Pour ce qui est de généraliser leur dualité et inventer des formules ridicules, leur inspiration semble impénétrable.

Nous ne les en débarrasserons pas vu qu'il est incroyablement dur comme un rond de bois.

J'ALLUCINE



L'ŒIL DE JEAN AMMANN

GRANDS GAMINS
Pour les deux pieds en canard!
C'est la choré qui se prépare/
En vous les voyageurs/
La choral participera à l'heure.
Scène de l'essai préliminaire à Moscou.
J.Meynet



JENNIFER LAWRENCE
FRAYEUR EN AVION

L'actrice a été la proie brûlée d'un avion privée à faire s'écraser près de Buffalo, dans l'Etat de New York. Jennifer Lawrence avait rendu visite à sa famille à Louisville (Kentucky) et rentrait à New York, selon la presse américaine, quand un des moteurs de l'appareil s'est arrêté à 10 000 m d'altitude. Les pilotes ont entamé leur descente en vol d'urgence jusqu'à l'atterrisage à l'aéroport de Buffalo. En route malgré l'arrêt du second moteur, à mobiliser l'engin et à arrêter sans dommages. Lawrence et son équipage en sont sortis indemnes.



OPHÉLIE WINTER
MINCE ALORS, ELLE A ARRÊTÉ LE RAMADAN!

«J'ai testé pour vous le jeûne du ramadan. C'est une expérience fatigante, la plus pâle et improbable communion humaine que j'ai jamais vécue: un an avec Ophélie Winter sur Twitter, où elle faisait partie de ses rôles à ses fidèles. Après avoir passé 6 kilos, raconte Plain Match, l'interprète de *One in the Family* a donné la loi aux toutous rompus à son régime pour venir à bout de l'effacement. Mais si important c'est d'essayer, a assuré la chanteuse, qui a précisé ne pas être musulmane.



BETTY MIDLER
REINE DE BROADWAY

Inoubliable heroin de *The Rose*, le film de Mark Rydell (1979) où elle incarnait Janie Joplin, l'artiste américaine est devenue rire sur les écrans. Mais sur scène, parfois dans les théâtres, indiquent les agences, Betty Midler (71 ans) a été sacrée meilleure actrice dans une comédie musicale lors de la cérémonie des Tony Awards - les oscars du Broadway. Et cela grâce à son retour sur les planches, cette saison, avec *Hello, Dolly!* Ce classique lui a permis de renouer avec Broadway, plus de cinquante ans après y avoir posé dans la comédie musicale *On Your Mark* (1956).