



## **PV de la 8ème assemblée générale Lundi 26 février 2018**

**à la Salle Rossier - Ancien Hôpital des Bourgeois  
Rue de l'Hôpital 2 à Fribourg**

Comité : Magali Bonne-Moreau (démissionnaire), Catherine Schmutz-Brun (présidente), François Rime (secrétaire).

Présents : Véronique Schwab, Dominique Jenny, Monique Pauchard Kipfer, Josiane Haas, Jean-Baptiste Magnin, François Menétrey.

Excusés : Magali Bonne Moreau, Laurence Crausaz, Anne Philipona, Chantal Rosa, Sonia Morandi, Sylvia Jorg-Zender, Charly Veuthey, Paul Gaillard, Tatjana Erard.

1. Approbation de l'ordre du jour et approbation du PV de l'AG 2016
2. Rapport annuel 2016-2017 de la Présidente
3. Démissions, élections et admissions au sein du comité
4. Comptes 2016-2017, rapport des vérificateurs, approbation des comptes
5. Présentation du WritingDay 2018
6. Divers et propositions.

La présidente salue les membres présents et ouvre l'AG après les lectures du WritingDay 2017 avec remerciements aux lecteurs-trices. Elle remercie les membres d'Histoires d'ici pour leur présence et Jean-Baptiste Magnin pour son accueil à la Bibliothèque de la Bille.

### **1. Approbation de l'ordre du jour et approbation du PV de l'AG 2016**

Le PV de l'AG 2016 du 4 octobre 2016 est disponible sur le site [www.histoiresdici.ch](http://www.histoiresdici.ch) sous l'onglet Qui sommes-nous ? **L'assemblée approuve le PV ainsi que l'ordre du jour.**

### **2. Rapport annuel 2017 de la Présidente**

Depuis la dernière AG, l'association a réussi à fêter avec joie et promesse d'avenir ses 10 ans d'existence comme elle en avait fait état lors de la précédente AG .

Le projet Writing Day un jour dans l'année (ci-après WD), a nécessité un bel investissement des uns et des autres et différents supports et aides sur lesquels nous reviendrons au point 5. Cela implique que pour ce rapport annuel, nous distinguons le travail du comité de l'association et celui du comité d'organisation du WD.

Le comité de l'association composé des 3 membres ne s'est pas rencontré spécifiquement. Par contre, nous avons eu de nombreuses réunions du comité d'organisation du WD et nous n'avons pas dissocié nos engagements.

### **2.1 Le WD a été un événement phare** avec l'enjeu que nous lui accordions.

- Nous faire connaître et nous impliquer dans une action « médiatique ».
- Le WD est une formule pérenne pour inviter les personnes à écrire le jour J/le 27 septembre de chaque année. C'est un projet qui fait événement et mobilise les uns et les autres à écrire et à partager ses histoires vécues (dimension personnelle, sociale et collective)
- Le WD permet de créer des liens avec la Bibliothèque de la ville, la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg (BCU), l'Ancienne Gare (AG) et le salon du livre romand et notamment avec Mme Silvia Jorg Zehnder de la BCU ainsi que M. Jurot et Mme Arbella, M. Magnin de la Bibliothèque de la Ville, M. Ferreira de l'AG. Que toutes ces personnes soient ici chaleureusement remerciées pour leur soutien, leur engagement et l'accueil qu'ils nous ont offert.
- Le WD a permis également de créer un lien avec les étudiants de littérature de l'université et spécialement avec Mme Jeanneret MER du CERF que nous remercions chaleureusement.
- Le WD a été formidablement soutenu et suivi par les écrivains fribourgeois sous l'impulsion et le dynamisme de Tatjana Erard. Un immense merci à toutes et tous.

Nous avons également sollicités les médias pour qu'ils informent de l'événement et avons bénéficié de plusieurs articles parlant de l'association (*la Liberté, La Gruyère*, le site de l'UNI), émission tv et émission radio. Notre rapprochement avec le Salon du livre Romand et son organisateur Charly Veuthey a été également une très belle opération qui se poursuivra le week-end prochain du 3 et 4 mars avec le Salon du livre Romand et l'espace réservé à la BCU pour le Writing Day, avec une scénographie d'Emilie Lopès Garcia, les photos de Pascal Rotzetter et une quarantaine de textes sélectionnés qui seront exposés et en libre accès pendant ces 2 jours.

### **2.2 Les soutiens financiers**

Pour ce projet nous avons bénéficié des soutiens de la LORO, de la Ville de Fribourg et de l'Agglo (Frs. 4000.- ensemble) que nous remercions chaleureusement. Le soutien financier nous a permis de payer modestement la graphiste et artiste Emilie Lopez Garcia pour ses affiches et sa mise en scène à l'AG ainsi que Pascal Rotzetter pour les photos noir blanc en signalant que Pascal

Rotzetter s'est engagé à déposer des tirages photos du WD de chaque année pour le fonds Hist d'ici. Un tout grand merci à eux.

### **2.3 Les fonds d'histoires d'ici déposés à la BCU**

Autre enjeu du WD : inviter les personnes à déposer des archives constituant un patrimoine narratif

Nous avons eu la surprise et le plaisir de recevoir un fonds de Mme Genoud composé d'un grand nombre de cahiers ainsi que de 2 recueils publiés à compte d'auteurs.

Nous avons également déposé le jour J, le recueil de femmes migrantes avec un enfant handicapé réalisé par Mélanie Vanetti, ainsi que le recueil des femmes pionnières d'espace femme *Espaces Femmes a 20 ans* par trois recueilleuses. Ce projet dynamique et intergénérationnel vise à recueillir en 2 ans les récits de femmes œuvrant ou ayant œuvré à Espace Femmes Fribourg.

Enfin viennent s'ajouter au fonds Histoires d'ici de la BCU, tous les textes écrits le jour J du 27 septembre 2017 et là, comme nous avons pu l'écrire sur le site, nous avons eu une magnifique surprise et un succès au-delà de nos espérances.

### **2.4 Histoires d'ici et la formation universitaire du CAS**

Autre point fort de notre association, son lien avec la formation universitaire le CAS de recueilleurs et recueilleuses de récits de vie qui en est à sa 6<sup>ème</sup> volée avec un succès constant. Un seul regret, toujours peu de Fribourgeois-es impliqués.

## **3. Election et admission au sein du comité**

Le trio du comité a vu partir Magali Bonne Moreau (suite à une surcharge de travail et familiale). La présidente la remercie pour tout le travail accompli.

Nous faisons appel à Mme Marie-Christine Riedo qui est membre depuis la création, qui s'est impliquée dans de très nombreux projets.

La présidente rappelle les statuts :

#### **Article 9 - Comité**

Le comité est la direction de l'Association. Il est composé d'au moins trois membres, élus pour trois ans. En cas de vacance, le comité choisit un remplaçant ; ce choix est soumis pour ratification à la prochaine assemblée générale ordinaire.

Par acclamation et à l'unanimité des membres présents, Marie-Christine Riedo est nommée membre du comité d'Histoires d'ici. Un grand merci !

Nous avons également sollicité Mme Sonia Morandi pour la trésorerie et c'est dans cette situation particulière que nous demandons à l'assemblée de l'élire et de la confirmer comme trésorière bien qu'elle soit déjà en fonction depuis moins d'une année

#### **Article 11 - Vérificateurs des comptes**

Deux vérificateurs et un suppléant sont nommés par l'assemblée générale. Ils présentent à l'assemblée générale ordinaire leur rapport sur les comptes de l'exercice écoulé.

**Jean-Baptiste Magnin et François Menétrey sont d'accord de continuer à vérifier les comptes. Un grand merci à eux !**

#### **4. Comptes 2016-2017, rapport des vérificateurs, approbation des comptes**

François Rime, membre du comité, lit les comptes en l'absence de Sonia Morandi. Les comptes des **exercices 2016 et 2017** se soldent par un **bénéfice de Frs. 16.55**. Les **actifs** s'élèvent, au 31 décembre 2017, à **Frs. 8'945.95**.

Il est à noter qu'il y a eu très peu de mouvements durant l'année 2016, par contre, durant l'année 2017, le WritingDay a engendré plus de frais. Cependant, grâce aux soutiens de la LORO, de la Ville de Fribourg et de l'Agglo, ainsi que nos fidèles membres-amis, nous avons pu faire face à ces frais.

La parole est donnée aux vérificateurs **Jean-Baptiste Magnin et François Menétrey**, qui ont procédé en date du 9 février 2018 à la vérification des comptes et proposent d'approuver ces derniers.

**L'assemblée approuve les comptes à l'unanimité** avec remerciements à la caissière Sonia Morandi et aux vérificateurs.

#### **5. Présentation du projets 2018 « Un jour dans année »**

##### **27 septembre 2018 : 2<sup>ème</sup> WD à Fribourg**

Quelle suite ?

La présidente reprend les principaux arguments du communiqué de presse :

A la fin de la journée du 27 sept 2017, **nous estimions avoir presque 500 textes déposés dans les trois lieux** ainsi que les textes **envoyés par courrier ou déposés** directement via internet sur le site de l'association Histoires d'ici et également les nombreuses classes de CO (Jolimont, Belluard, Châtel St Denis) et les collèges de Ste Croix, Sr Michel, L'ECG et le GYB. Le succès auprès des jeunes a été au-delà de toutes nos espérances et nous a permis de comprendre que l'invitation à écrire avait tout son sens.

Tous ces textes seront archivés dans le fonds « Histoires d'ici / Un jour dans l'année 2017 ».

A noter que les textes vont de quelques lignes (4 lignes) à plusieurs pages (16 pages), qu'ils sont écrits pour la plupart en français (mais aussi en allemand, en anglais, en turc).

Les déposants ont entre 9 ans (la plus jeune) et 93 ans et semblent majoritairement être des femmes

Les textes répondent à la consigne soit :

- en parlant d'un événement de l'année 2017

- de la journée du 27 septembre
- de leur vécu (sauf erreur, tous les textes sont écrits en je) avec des situations difficiles (maladie, mort, femmes, solitude, épuisement, perte de sens) dans un monde marqué par les conflits, la migration, la pollution. Mais aussi des moments privilégiés, heureux avec des rencontres amoureuses, ou des sortes de bilans énonçant « les chances » de vivre ici et d'avoir les enfants qu'on a ... etc.

**Pour cette 2<sup>e</sup> édition, nous voulons renforcer et consolider le projet. Notre « jeunesse » (une année) nous pousse à être « raisonnable » Qui va piano... et à chercher à fidéliser les participants sur les mêmes 3 lieux : BCU, Bibliothèque de la Ville et Ancienne Gare.**

**Nous voulons améliorer le formulaire de dépôt et essayer de faire que les dépôts de texte via internet et notre site puissent directement ouvrir sur un formulaire de dépôt.**

**Catherine Schmutz conclut : « Je crois que je ne remercierai jamais assez les membres du comité d'organisation du WD et tout spécialement Véronique Schwab qui a tenu le secrétariat et réalisé des merveilles de tableau excel pour les PV et plus encore pour l'archivage de tous les documents. »**

Langue allemande : la bibliothèque de la Ville alémanique est intéressée (contact de la nouvelle responsable de la Bibliothèque allemande) mais du côté d'Histoires d'ici nous n'avons pas les personnes ressources nécessaires du côté alémanique. Nous serions intéressés à avoir une personne de langue allemande pour faire le lien.

Pour 2019 et après : l'envie d'aller plus près des gens et d'être implanté dans différents lieux et institutions

### **Autre activité de cette année 2018**

La nécessité de créer un comité spécial pour les textes des collégiens avec le vœu que nous puissions mettre en valeurs et donner un écho qui soit à la hauteur de l'investissement de ce jeune public.

## **6. Divers et propositions.**

6.1 Invitation aux membres à ne pas rater **le Salon du livre romand samedi 3 et dimanche 4 mars 2018 avec un espace spécifique pour le WD**

6.2 L'assemblée générale des **Archives de la Vie Ordinaire**  
**Jeudi 15 mars 2018, 18h00, à la Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Neuchâtel**  
 Conférence de Pierre Centlivres et Micheline Centlivres-Demont.  
 À propos de leurs carnets de voyage

Pierre Centlivres et Micheline Centlivres-Demont, *Revoir Kaboul : Chemins d'été, Chemins d'hiver entre l'Oxus et l'Indus: 1972-2005*, éd. Zoé, Carouge/Genève, 2007

**6.3 Conférence de Alexandre Gefen** « Réparer le monde », le jeudi 24 mai 18 h à Miséricorde

**6.4 Annonce d'une nouvelle collection chez Faim de Siècle** : « La vie des gens », collection dédiée au recueil de récit de vie (*Derrière la boulangerie*, Anne-Marie Francey-Gremaud)

## **Et rendez-vous avec chacun pour le prochain WD du 27 septembre 2018**

La présidente clôt la partie statutaire de la soirée en remerciant chaleureusement François Rime pour son amitié et son compagnonnage indéfectible. Merci à chacun pour sa présence et son soutien.

La soirée se poursuit autour du verre de l'amitié.... Remerciements à Marie Christine qui s'en est occupé.

François Rime et Catherine Schmutz  
26 février 2018